

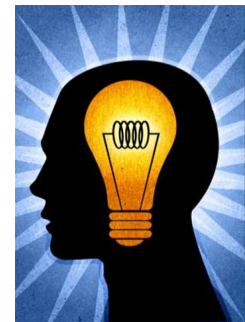


## Floaten en creativiteit

### *Creatieve mensen zorgen voor innovatie*

Om creativiteit te stimuleren dienen de hersenen in thetastaat te verkeren. De floatcabine is dan 'the place to be'. Delen van de hersenen worden tijdens het floaten bevrijd van hun normale werkdruk.

Er is een grote terugval in hersenactiviteit. In deze staat leer je het meest en nemen visualisatie en suggestibiliteit enorm toe. Je bent dan in staat om naar je eigen leven of bijvoorbeeld onderneming te kijken en worden vragen beantwoord.



### **Uitvinden**

Ook visualisatie blijkt van cruciaal belang in het proces van creativiteit; door dingen 'te zien' die er nooit eerder waren of door gebeurtenissen te visualiseren voordat ze plaatsvinden, kunnen we daadwerkelijk de toekomst uitvinden, zoals bijvoorbeeld een ingewikkeld technisch bewerkingsproces, het verloop van een super belangrijke bespreking of innovatie. De geschiedenis van de wetenschap heeft ons talloze voorbeelden opgeleverd van ontdekkingen die zich eerst in de vorm van beelden aandienden, denk bijvoorbeeld aan Leonardo da Vinci.

### **Moeiteloos**

Mensen die aan Zen meditatie doen, produceren eenzelfde hoge theta-activiteit. Voor de meeste mensen is het bijna onmogelijk om dit te bereiken zonder in slaap te vallen. Bovendien vergt het veel oefening. Tijdens het floaten geraak je moeiteloos in deze moeilijk te bereiken toestand. Een test met een floatgroep bracht aan het licht, dat floaters beter konden visualiseren dan de niet-floatgroep. Ook bleken zij een grote hoeveelheid thetagolven te kunnen produceren.

De floatcabine kan niet van iedereen een genie maken, echter floaten blijkt een waardevol hulpmiddel om de eigen creativiteit te verhogen omdat je juist in de floatcabine jezelf helemaal kunt ontspannen.

*Schijnbaar spontaan en zonder inspanning blijken in de floatcabine de meest fantastische beelden aan het geestesoog voorbij te trekken.*